

MODULI	LËNDËT PËR SECILIN MODUL	ORË MËSIMORE NË AUDITOR	ORË PUNE INDIVIDUALE	FORMA E MËSIMDHËNËS	FORMA E KONTROLLIT	VITI I		KREDITE PËR LËNDË	VITI II		KREDITE PËR LËNDË	VITI III		KREDITE PËR LËNDË	KREDITE PËR MODUL	
						Sem. 1	Sem.2		Sem. 1	Sem.2		Sem. 1	Sem.2			
						orë/javë	orë/javë		orë/javë	orë/javë		orë/javë	orë/javë			
A	LËNDË BAZË - përgatitje metodologjike dhe kulturë e përgjithshme															
	Harmoni I-II	120	80	L/U	P	2	2	4	2	2	4				33	
	Harmoni stilistike	30	45	L/U	P							2		3		
	Shkrim Muzikor në Kompjuter	30	20	U/S	F	1	1	2								
	Kontrapunkt I-II	120	80	L/U	P	2	2	4	2	2	4					
	Instrumentacion dhe Orkestracion	90	60	L/S	P	1.5	1.5	3	1.5	1.5	3					
Stil Gjuhësor dhe Letrar	70	80	L/S	F				2.33	2.33	6						
B	LËNDË KARAKTERIZUESE - përgatitje për disiplinën shkencore -artistike															
	Pedagogji e Përgjithshme	50	75	L/S	P		2.67	5							91	
	Edukim Vokal (Kanto)	60	65	U	P	2	2	5								
	Hyrje në Psikologji	50	75	L	P	2	2	5								
	Didaktikë	60	40	L/S	P				2	2	4					
	Anatomi	30	45	L	F		2	3								
	Edukimi Muzikor në Arsimin Special	45	55	L	F							3		4		
	Psikologji Edukimi	56	69	L/S	P								3	5		
	Pedagogji Muzikore I	60	65	L/S	P							2	2	5		
	Etikë	40	60	L/S	P					2.66	4					
	Muzika ne Shoqëri	45	55	L/S	F							1.5	1.5	4		
	Teoria e Muzikës dhe Solfezhi	120	80	L/S	P	2	2	4	2	2	4					
	Edukim Koral	120	30	L/S	P				2	2	3	2	2	3		
	Kitarë/Fizarmonikë	60	240	U/LIA	P				1	1	6	1	1	6		
	Piano Sekondare	60	40	U/LIA	F	1	1	2	1	1	2					
Folklor muzikor shqiptar	36	39	L/S	P	2.4		3									

	Histori Muzike (I, II, III, IV)	204	96	L/S	P	2.27	2.27	4	2.27	2.27	4	2.27	2.27	4	
	Hyrje ne Etnomuzikologji	30	20	L/S	P				2		2				
C	LËNDË NDËRDISIPLINORE/INTEGRUESE - nëndisiplina, profile dhe grup-lëndë me zgjedhje														
	Analizë e formave muzikore	120	80	L/U	P	2	2	4	2	2	4				17
	Improvizim në Piano	30	120	U	F							1	1	6	
	Estetika e Muzikes	36	39	L/S	P							2.4		3	
	LENDE ME ZGJEDHJE														
	Bazat e Kompozimit	30	45	LIA	P	1	1	3	1	1	3	1	1	3	9
	Pjesemarrje		25		F			1			1			1	
	Gjuhë e huaj (Frengjisht)	30	20	L/S	F	1	1	2	1	1	2	1	1	2	
	Gjuhë e huaj (Italisht)	30	20	L/S	F	1	1	2	1	1	2	1	1	2	
	Ansambel Instrumental(Orkester/Ansambel Harqesh. Big Band)	60	15		F	2	2	3	2	2	3	2	2	3	
	Gjuhë e huaj (Gjermanisht)	30	20	L/S	F	1	1	2	1	1	2	1	1	2	
	Bazat e Dirizhimit	30	45	LIA	P	1	1	3	1	1	3	1	1	3	
	Praktikë në ngjarje shkencore aktive		50		F			2			2			2	
Histori Arti	30	20	L/U	P	1	1	2	1	1	2	1	1	2		
D	LËNDË PLOTËSUESE - gjuhë e huaj, njohuri informatike, praktika profesionale														
	Gjuhë e huaj (Anglisht)	30	20	L/S	F	2		2							21
	Hyrje në Teknologjinë e Muzikës	60	15	L/U	P							2	2	3	
	Lexim Partiture	60	90	U/LIA	P	1	1	3	1	1	3				
	Praktike Mesimore	200			F			2			3			3	
	Hyrje në Menaxhim Projekti	30	20	L	F							1	1	2	
E	DETYRIME PËRMBYLLËSE														
	Diplomë		225											9	
	SHUMA							60			60			60	180

PËRGJEGJËSI I DEPARTAMENTIT
Prof.Petrika Afezolli



DEKANI
Prof. Arben Llozi

Shënim: Studenti duhet të zgjedhë në total 9 ECTS prej të cilave 5 në Semestrin I-II, 4 në Semestrin III-IV dhe 0 në Semestrin V-VI